

**В. И. Ковальчук**кандидат наук по физическому воспитанию и спорту,  
старший преподаватель кафедры психологии и педагогики  
Национальный университет физического воспитания и спорта Украины

## КОМПЛЕКТОВАНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ПАР В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ С УЧЕТОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СОВМЕСТИМОСТИ

*В статье раскрыты индивидуально-психологические особенности и социально-психологические характеристики партнеров (подростков) в спортивных танцах, влияющих на срабатываемость пары. Анализ результатов исследования позволил определить критерии для комплектования пар в спортивных танцах с учетом индивидуальных, психологических и социально-психологических особенностей детей в подростковом периоде. Наиболее характерными из них являются особенности свойств высшей нервной системы, типичное эмоциональное состояние, тип поведения с партнером.*

**Ключевые слова:** психологическая совместимость, сплоченность, срабатываемость, личностные особенности.

**Постановка проблемы.** Наиболее сложным этапом для комплектования пары считается период, когда партнеры находятся в подростковом возрасте, несмотря на то, что систематические занятия этим спортом дети начинают со старшего дошкольного возраста. Тренеры отмечают, что «данный возраст для комплектования пар является критическим, поскольку комплектование пар в более позднем возрасте затрудняет в дальнейшем достижение высоких результатов в спортивных танцах». Поэтому при работе с детьми данного возраста тренеру следует хорошо знать возрастные особенности развития личности (стремление к самоутверждению, лидерству в группе), а также индивидуально-психологические особенности, социально-психологические характеристики занимающихся и тщательно подходить к комплектованию пар для занятий спортивными танцами.

**Цель статьи** – изучить основы комплектования танцевальной пары в подростковом возрасте с учетом психологической совместимости танцоров, что позволит создать сработанную и сплоченную пару, направленную на достижение высоких спортивных результатов

Результаты исследования и их обсуждение. Имеющиеся исследования в большей степени выполнены в различных спортивных играх (Девяткина Е.И.; Коломойцев Ю.А.; Коломинский Я.А.), в циклических видах спорта (например, плавание, гребля) и видах, где соревновательная деятельность имеет смешанный характер (акробатика) (Олефир В.А.; Ратушина Е.В.; Синицин Р.А.). Эти работы затрагивают не только непосредственно проблему развития сплоченности, но и различные аспекты игрового взаимопонимания, взаимодействия, сыгранности, лидерства, совместимости спортсменов, изучения индиви-

дуальных психических особенностей спортсменов, соотношения личности и коллектива, а также отбора и комплектования спортивных команд. Очень редко встречаются исследования сплоченности спортивных пар. Из них выделим исследования по формированию спортивных пар в акробатике (Ратушина Е.В.), в теннисе (Корнеева Т.В.), фигурном катании (Синицин Р.А.) и спортивных танцах (Ересько Е.И.).

Чтобы разработать методику комплектования пар, занимающихся в спортивных танцах, предварительно необходимо было исследовать типичные психологические особенности танцоров в срабатываемых и малосрабатываемых парах. В исследовании принимали участие 14 танцевальных пар в возрасте от 10 до 15 лет со стажем занятий не более 5 лет.

Предварительно по специальным критериям (степень конфликтности в паре, уровень сплоченности партнеров, успешность в соревновательной деятельности) все испытуемые были разделены на две группы – срабатываемые и малосрабатываемые. Затем проводилось исследование по трем основным направлениям: изучение индивидуально-психологических особенностей испытуемых, типичного состояния личности (личностной тревожности), специфики поведенческих реакций личности в межличностных отношениях.

Анализ изучения индивидуально-психологических особенностей танцоров показал, что уровень личностных характеристик танцоров срабатываемых пар заметно отличается по ряду параметров от показателей в малосрабатываемых парах. Например, у танцоров в группе срабатываемых отмечен более низкий ( $X=34,5$  балла), чем в группе малосрабатываемых, уровень личностной тревожности, что свидетельствует о сбалан-

сированности нервных процессов и уравновешенности срабатываемых сообществ спортсменов.

Имеющиеся данные убеждают, что для танцоров данного возраста сбалансированность нервных процессов – уравновешенность – выступает значимым критерием для комплектования пары: чем выше показатели уравновешенности у спортсмена-танцора, тем быстрее будет осуществляться срабатываемость танцевальной пары. Не менее значимым показателем для срабатываемости пары является тип поведения – сотрудничество. Так, спортсмены, у которых более выражен этот тип, способны к налаживанию оптимального взаимодействия в парах. В то же время чрезмерная во взаимодействии активность, открытость партнёра в паре не приветствуется, тем более препятствием к срабатываемости будут высокие показатели нейротизма у спортсмена-танцора. В ряде работ, где изучались различия индивидуально-психологических особенностей срабатываемых и малосрабатываемых групп спортсменов, были получены похожие результаты [5].

Танцоры со значительно повышенным уровнем тревожности менее стабильны в процессе тренировок и соревнований. Следует, однако, заметить, что абсолютно пониженный уровень тревожности у спортсменов также нежелателен, потому что нервная система всегда должна быть в тонусе, особенно в период соревнований. Поэтому, вероятнее всего, наиболее целесообразен оптимальный уровень тревожности, причём с учетом индивидуальных особенностей партнеров.

По результатам проведённого исследования показатели основных свойств нервных процессов у испытуемых (сила, уравновешенность, подвижность) имеют средние значения, но уравновешенность достоверно выше (при  $P < 0,05$ ) оказалась у срабатываемых пар.

Далее производилась оценка типичных способов поведения в процессе взаимодействия между партнёрами в парах в обеих группах по пяти шкалам (соревнование, сотрудничество, компромисс, избегание конфликта, приспособление). По четырём типам поведения достоверных различий не обнаружено. Зато выявлена достоверность в различиях между группами по показателю «сотрудничество» как типу поведения.

Срабатываемые пары в большей мере настроены на стремление в совместной деятельности. При этом они не пытаются приспособливаться, избегать конфликтов, искать компромиссы и соперничать. Скорее всего, нельзя полностью исключать указанные способы поведения из арсенала срабатываемых пар, однако, сотрудничество как способ взаимодействия, очевидно, является ведущим.

Данные, полученные при изучении специфики открытости-закрытости (экстраверсии-интровер-

сии) в общении с партнером и особенностей нейротизма (уравновешенности) с помощью теста Айзенка, обнаружили достоверные различия между группами по всем измеряемым параметрам ( $P < 0,05$ ). При этом все указанные показатели оказались выше в группе малосрабатываемых. По уровню проявления они, как правило, достаточно выражены в личности испытуемых.

В то же время показатели в группе срабатываемых менее выражены, причём положительным фактом является низкий уровень нейротизма, а экстраверсия-интроверсия у них находится приблизительно на одном уровне с более низким показателем интроверсии и более выраженным – экстраверсии. Следовательно, для срабатываемых пар характерны такие качества, как спокойствие, уравновешенность, гармоничность в обращении к внутреннему переживанию и открытость в общении, что очень ценно для построения правильных взаимоотношений. Следует отметить, что полученный показатель по уровню проявления нейротизма закономерно согласуется с показателем уровня уравновешенности при изучении свойств нервных процессов с помощью теста Б.В. Вяткина.

Обследование испытуемых с помощью опросника Р. Кеттелла позволило выявить комплекс личностных черт, характерных для срабатываемых танцевальных пар. Наиболее важными среди них оказались такие черты, как способность осуществлять самоконтроль, эмоциональная уравновешенность, уверенность в собственных силах. Указанные черты способствуют формированию типичных черт характера и позитивно отражаются на поведении спортсменов-танцоров. Вместе с тем, мы не можем однозначно утверждать, что они отражают специфику вида соревновательного упражнения. Скорее всего, они отражают качества, которые являются универсальными для разных видов спорта.

Изучение различных свойств танцевальных пар учитывало также их характерные сочетания. Выше уже было сказано о том, что сочетания различных качеств в парах может быть гомогенным (однородным по составу) или гетерогенным (разнородным). Причем в различных случаях целесообразны бывают как один вариант сочетания, так и другой. Это зависит от вида рассматриваемой деятельности и от самого качества.

У срабатываемых танцевальных пар встречаются гомогенные и гетерогенные сочетания, но в большинстве случаев в срабатываемых парах наблюдается гетерогенное сочетание умеренных и низких показателей личностной тревожности (63,4%). Менее вероятны гомогенные сочетания умеренных показателей, низких и гетерогенные сочетания высоких, умеренных или низких показателей. У малосрабатываемых пар встречаются

гомогенные сочетания высоких показателей, умеренных, низких показателей личностной тревожности. Сравнительно редко встречаются гетерогенные сочетания умеренных и низких и чаще всего – сочетания высоких, умеренных или низких показателей (52,6%). Гомогенные и гетерогенные сочетания в танцевальных парах также имеют значение при сочетании партнеров по признакам «экстраверсия-интроверсия». В процессе исследования установлено, что в малосрабатываемых танцевальных парах примерно по 30% случаев приходится на сочетания типа «экстраверт-экстраверт», «экстраверт-интроверт» и «интроверт-интроверт».

У срабатываемых пар также встречаются гомогенные и гетерогенные сочетания. Однако, отметим, что максимальное количество случаев составляет гетерогенное сочетание по типу «экстраверт-интроверт». Причем этот показатель является абсолютно выше по сравнению со всеми остальными. Кроме того, данное сочетание встречается немного чаще по сравнению с другими даже у малосрабатываемых пар. У срабатываемых пар сочетание «экстраверт-экстраверт» совсем отсутствует. Видимо, это свидетельствует о нежелательности такого сочетания, поскольку оно мешает совместимости и сплочению пары в работе, потому что одинаковое сочетание открытости, общительности может способствовать излишнему увеличению эмоциональности, суетливости, конфликтности в процессе построения взаимоотношений между партнерами.

Гомогенные и гетерогенные сочетания в исследовании были рассмотрены также в аспекте ролевых положений партнеров, поскольку отношение к лидерству, как давно замечено, в танцевальных парах имеет существенное значение.

В малосрабатываемых парах отмечается полярная тенденция, выраженная в том, что наиболее часто встречаются пары типа «лидер-лидер» и «ведомый-ведомый». Первое сочетание встречается особенно часто и это совпадает с предыдущими данными, касающимися изучения показателей свойств нервных процессов, свойств темперамента танцоров. Сочетание «ведомый-ведомый» особенно кажется бесперспективным, потому что в такой паре нет активного начала, способствующего быстрому прогрессу партнеров в учебно-тренировочном и соревновательном процессах (как и оказалось на практике).

Наиболее эффективным оказалось гетерогенное сочетание у срабатываемых пар по типу «лидер-ведомый» (73%). Реже встречается сочетание «ведомый-лидер» и «ведомый-ведомый». Этот факт также закономерен, поскольку уже выявлено наиболее подходящее для срабатываемых пар гетерогенное сочетание партнеров по ряду качеств.

**Выводы.** Таким образом, проведенные исследования показали, что танцоры срабатываемых пар обладают специфическим комплексом индивидуально-психологических особенностей, определяющих, прежде всего, совместимость партнеров, а именно: средними показателями нервных процессов (сила, подвижность, уравновешенность), умеренным и низким уровнями личностной тревожности, хорошим самоконтролем, уверенностью в себе, эмоциональной стабильностью, склонностью к сотрудничеству.

#### Литература:

1. Безикова А.А. Гармонизация взаимодействия партнеров в спортивных бальных танцах (на материале подростковых групп): Дис. ...канд. пед. наук. Тюмень, 2006. С. 19.
2. Девяткина Е.И. Комплектование игрового состава команды высококвалифицированных баскетболисток с учетом психологической совместимости и срабатываемости игроков: Дис. ...канд. пед. наук. Омск, 2005. С. 14.
3. Обозов Н.Н. Совместимость и срабатываемость людей. СПб.: ЛНПП «Облик», 2000. 212 с.
4. Погребная Е.А. Танцевально-двигательная подготовка как фактор модернизации содержания физического воспитания детей 5-6 лет: Автореф. дис... канд. пед. наук. Краснодар, 2003. 17 с.
5. Ратушина Е.В. Комплектование парно-групповых составов спортивной акробатики на основе учета совместимости индивидуально-психологических особенностей партнеров: Дис. ...канд. пед. наук / Е.В. Ратушина. Омск, 1998. 142 с.
6. Чернышёв А.С. Аппаратурные методики психологической диагностики группы в совместной деятельности. М.: Изд-во «Ин-т психологии РАН», 2005. -189 с.
7. Чикова О.М. Психологические критерии отбора в гимнастике и акробатике. Вопросы теории и практики физической культуры и спорта: Сб. науч. ст. Минск, МГИФК, 1995. С. 51–55.

---

**Ковальчук В. І. Комплектування танцювальних пар у підлітковому віці з урахуванням психологічної сумісності**

*У статті розкриті індивідуально-психологічні особливості і соціально-психологічні характеристики партнерів (підлітків) в спортивних танцях, що впливають на спрацьовування пари. Аналіз результатів дослідження дозволив визначити критерії для комплектування пар в спортивних танцях з урахуванням індивідуальних, психологічних і соціально-психологічних особливостей дітей в підлітковому періоді, найбільш характерними з них є особливості властивостей вищої нервової системи, типовий емоційний стан, тип поведінки з партнером.*

**Ключові слова:** психологічна сумісність, згуртованість, спрацьовування, особистісні особливості.

**Kovalchuk V. I. Selection of dancing partners during adolescent period considering psychological compatibility**

*The article reveals individual psychological peculiarities and socio-psychological characteristics of partners (teenagers) in sports dances that affect the cooperation of the couple. The results of study analysis allowed to determine the criteria for the fitting of couples in sports dances, taking into account the individual, psychological and socio-psychological characteristics of children during the period of adolescence, the overriding characteristics among them are the features of the functions of the higher nervous system, a typical emotional state, type of the behavior with the partner.*

**Key words:** psychological compatibility, cohesiveness, cooperation, personality features.